

communicare

10 Jahre

Erfolg ist die beste Existenzsicherung

12-FEB-15

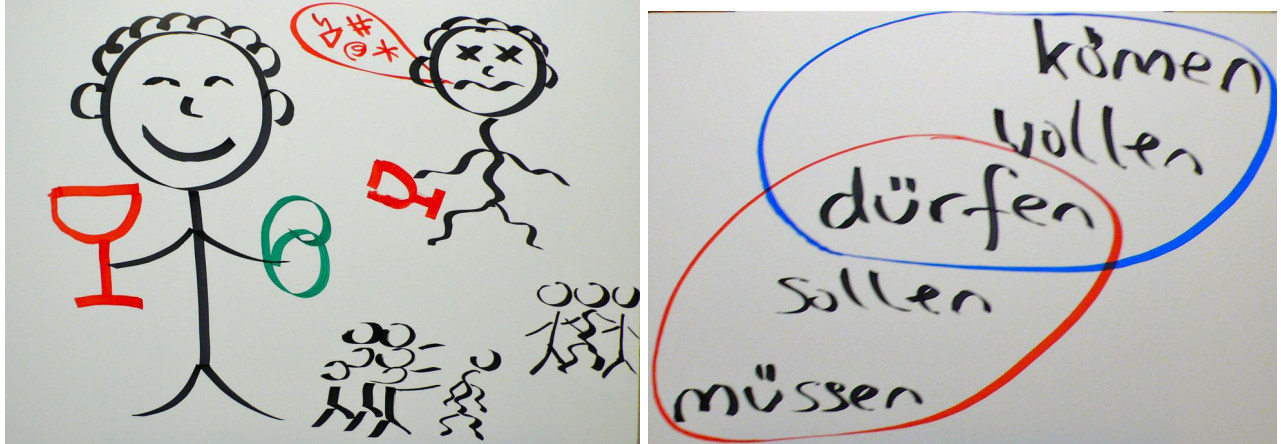
Vortrag 2

Die lingua-systemische Methode: Sprachmagie

Dokumentation



Der Vortragsgast als "sich selbst regelndes System" (temporäre Notabschaltung nicht ausgeschlossen) und als Mitglied sozialer Systeme (links):

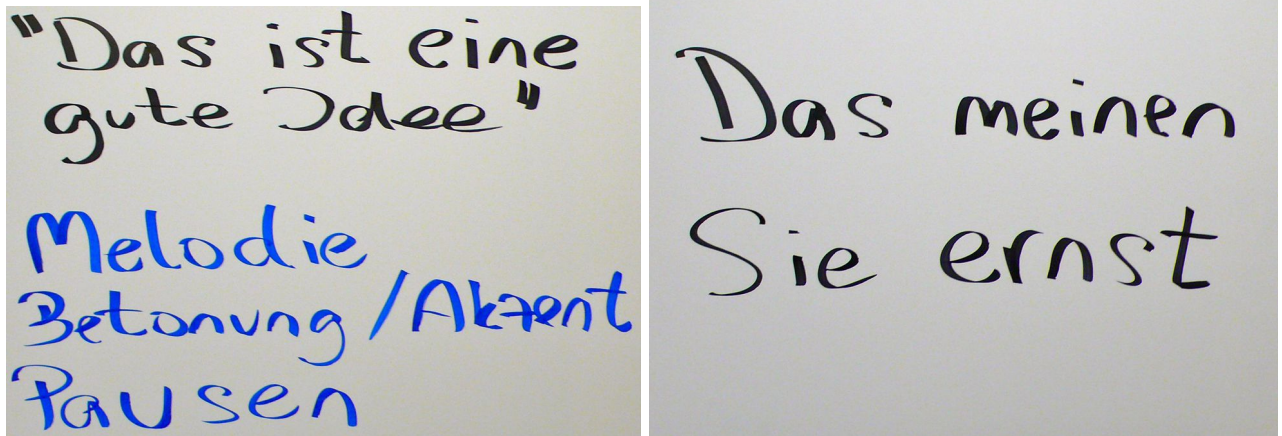


Rechts: Linguistik einführend erklärt am Beispiel dieser fünf Handlungsverben.

Mehr dazu hier:

<http://communipedia.de/grade-der-freiheit/> und hier: <http://communipedia.de/freiheit-vs-kontrolle/>

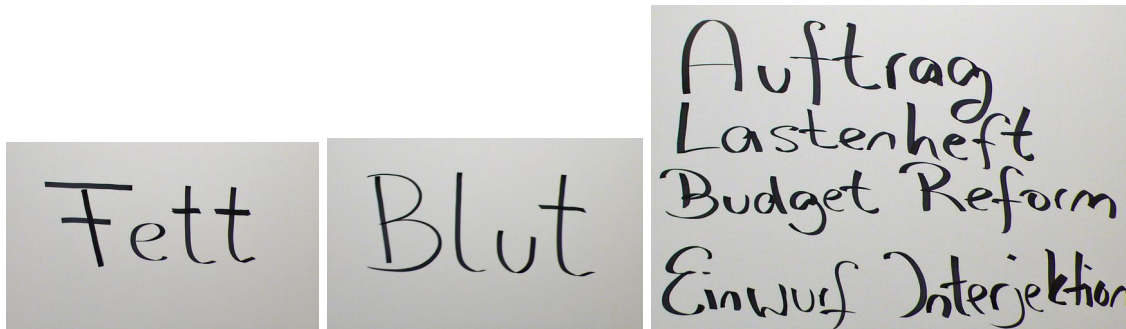
Prosodie erklärt an den beiden Beispielsätzen:



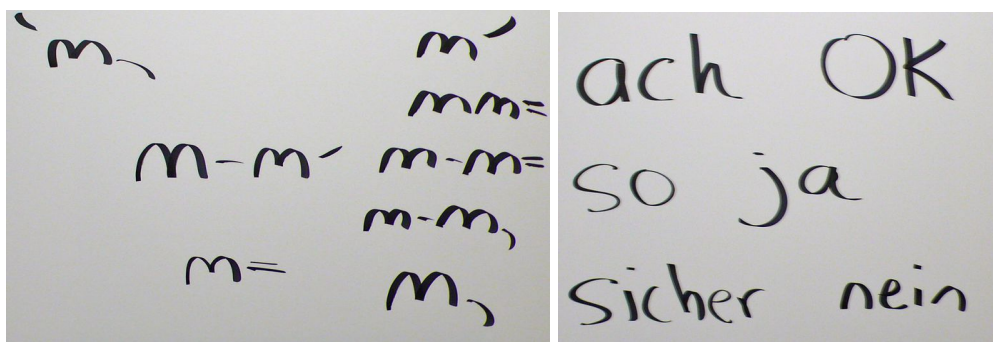
Alles ist möglich! Alle "Melodien" für interessiert, sarkastisch, bewundernd, inspiriert, ... Sie können jedes Wort eines Satzes oder auch zwei stark betonen. Oder alle. Das wäre dann aber sehr fett. Und hinter jedem Wort oder nach dem ganzen Satz eine Pause machen. Tolle Effekte für kleines Geld. Probieren Sie es aus!



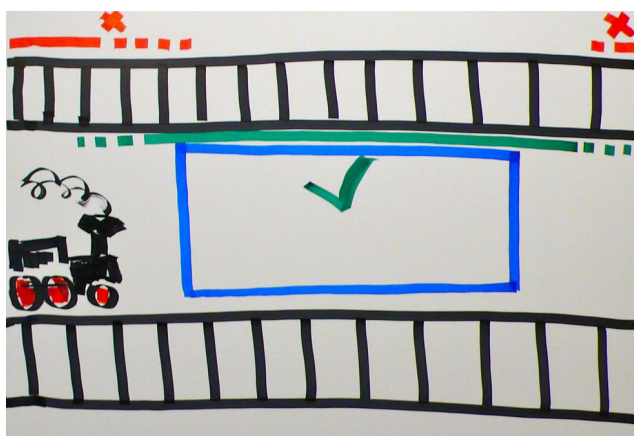
Nächster Punkt: Schlüsselwörter! Versetzen Sie sich in IhreN GesprächspartnerIn hinein und überlegen Sie, welches aus einem Bündel ähnlicher Wörter ("Synonyme") Sie verwenden wollen. Budget, Ressourcen, Rahmen, Möglichkeiten, Grenzen, ...



Wenn Sie zur ruhigeren Fraktion gehören oder Ihnen einfach gerade mal die Worte fehlen, bietet sich die Verwendung von Interjektionen oder (deutsch gesagt) Einwürfen an:



Gesprächssteuerung an der Satz(glied)grenze funktioniert so: Das Gespräch kommt im Zug Ihrer/Ihres Partnerin/s in den Bahnhof gedampft und Sie möchten, dass es in Ihren Zug umsteigt. Das geht sinnvoller- und höflicherwise auf dem Bahnsteig. Dieser beginnt im Satz des Vorredners an der Stelle, an der Sie recht sicher wissen können, wie er inhaltlich zu Ende gehen wird. Der Bahnsteig endet mit dem Ende des Satzes. Vielrednern, die das Gespräch in ihrem eigenen Zug einsperren wollen, entführen Sie das arme Gespräch einfach kurz vor dem Bahnsteig! Sonst müssen Sie ja ins Taxi und zum nächsten Bahnhof vor rasen!

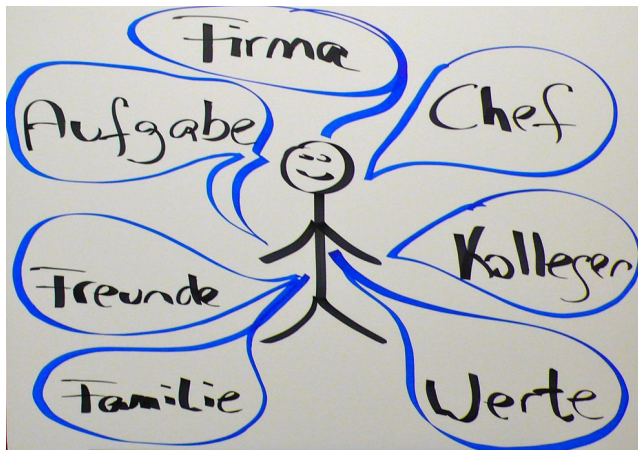





Finale Gesprächssteuerung geht übrigens so: "Sie verwechseln mich mit jemandem, den das interessiert." (< in leicht gelangweilter Manier).

Details siehe hier: <http://communipedia.de/abweisen/>

Zuletzt machte ich Sie noch mit der Systemlupe vertraut: Ihre "sich selbst regelnde" Einheit Mensch ist Mitglied in unterschiedlichen sozialen Systemen und zusätzlich beeinflusst durch abstrakte "Spieler" wie "die Aufgabe" oder "die Werte". Sie können für jedeN GesprächspartnerIn eine Art Soziogramm erstellen, was Ihnen hilft, sprachlich das Passendste zu tun.



Viel Erfolg!


Stefan Goes.

P.S.: Wenn es Ihnen immer noch nicht reicht:

2 Tage Sprachmagie am Osterberg-Institut in Niederkleveez bei Malente am 23./24.3.2015:

<http://www.osterberginstitut.de/Seminare/2014/03/4819.php>

Es lohnt sich allein des Essens wegen...



communicare

Sprachmagie Hör-Leitfragen

Was machen Füße, Knie, Beine, Arme, Hände, Finger, Kopf während meinE PartnerIn mir zuhört / spricht? Wohin geht der Blick?

Wie monoton / lebendig klingt meinE PartnerIn? Welche Silben / Wörter betont sie? Was kann ich aus seinen Sprechpausen schließen?

Auf welche Wörter reagiere ich besonders? Welche Gefühle / Gedanken lösen sie aus? Welche engen mich ein, welche machen mich freier / handlungsfähiger?

Wer redet mehr? Wer unterbricht, wer lässt ausreden? Wer stellt Fragen, wer argumentiert eher? Wieviel haben die Beiträge mit dem von mir oder anderen Gesagten zu tun?

Wenn ich die Motive meiner/meines Partnerin/s nicht verstehe: „Wer“ oder „was“ entscheidet und redet mit?



communicare

Sprachmagie Sprech-Tipps

Körpersprache ersetzt / unterstreicht *gesprochene* Sprache durch eindeutige Gestik und Mimik. Körperausdruck ist unwillentlich übermittelte, individuelle Information und deshalb ein guter Hinweis auf Gedanken und Gefühle.

+/- Melodie : Lebendigkeit

Betonung & Akzent : Bedeutung

Pause : Atmen, Denken, Gesagtes „Einsacken“ lassen > Bedeutung anzeigen

Schlüsselwörter schließen durch (emotional belegte) Assoziationen „Türen“ zu Denk- und Gefühlswelten auf. Wahl des Stilregisters : +/- Zugehörigkeit

Gespräche einfach steuern mit: ach' ach= ach, ja' ja= ja, m-m' m-m= m-m,

Sprecherwechsel (zu einem selbst) herbeiführen: vom m-m' zum m, , dann „Vor dem Bahnsteig den Zug wechseln“

Systemlupe anlegen: „Wer sitzt mit am Tisch?“